



Jeu de piste littéraire



Principe du jeu :

A partir des albums *L'Esclave qui parlait aux oiseaux* (cycle 3) et *Mina esclave* (cycles 1 et 2) votre classe devra réaliser plusieurs travaux.

A la rentrée de janvier, durant les 5 premières semaines, vous recevrez une énigme (une piste de lecture) qui permettra à vos élèves de se questionner sur l'ouvrage.

Les réponses aux questions posées serviront à la réalisation d'un album au format A3 minimum.

Les pistes de lecture sont parfois volontairement floues, afin de laisser aux enseignants et aux classes toute liberté dans la réalisation graphique (voir les albums des années précédentes).

Chaque classe s'organise comme elle l'entend : réponse aux questions au fur et à mesure et illustrations à la fin, ou réalisation de l'album strictement semaine par semaine.

Un livre est offert à chaque classe participante.

Un kamishibai est proposé aux classes de cycle 1 pour aborder *Mina esclave*.

Objectifs :

A travers cet album jeunesse, se questionner sur une thématique difficile : l'esclavage.

Déroulement :

Paginez le livre.

Les enfants ne doivent pas lire le livre en entier mais au fur et à mesure de l'arrivée des énigmes.

Les énigmes seront envoyées par courrier électronique et disponibles sur notre site. Un envoi postal sera fait par l'Unicef.

Chaque énigme donne lieu à une réponse écrite et illustrée sur une feuille de format A3 (minimum).

Les feuilles rassemblées constitueront un album.

Les albums seront exposés et lus pendant la Semaine des Droits de l'Enfant, aux Cordeliers à Auch.

Les albums pourront aussi tourner dans les classes participantes.

Un spectacle créé par l'Unicef et le théâtre du Griot Blanc sera présenté aux classes travaillant sur *L'Esclave qui parlait aux oiseaux*.