



Le manège de Petit Pierre



Règles du jeu de piste littéraire, artistique et bricoleur !

Bienvenue dans la découverte d'un album exceptionnel, à dévorer avec les yeux, la tête, les mains et le cœur.

1. Numérotez l'album comme indiqué.

La page 1 est celle-ci-contre, vous pouvez ensuite le numéroter jusqu'à la fin.

2. Lisez l'album au fur et à mesure, si vous ne l'avez pas encore lu, comme indiqué au début de chaque énigme.



3. Pour participer, vous pouvez :

- Répondre aux énigmes de manière illustrée, dans votre propre album de grand format (minimum A3, maximum A2), de la forme que vous voulez. Vous pouvez utiliser toutes les techniques graphiques possibles, imiter celles utilisées dans l'album ou réutiliser des formes que vous avez apprises à l'école.

OU



Le manège de Petit Pierre



- Relever toutes les photographies des œuvres de Petit Pierre dans l'album. Créer les vôtres, en imitant celles de Petit Pierre ou inventant des nouvelles. Comme Petit Pierre, utilisez des matériaux de récupération ! Les énigmes vous aident alors seulement à bien comprendre l'album.

OU

- Faire l'album **ET** des œuvres à partir de matériaux de récupération !

Les albums et les œuvres sont attendus pour le 11 avril ...

4. Le Manège de Petit Pierre est une histoire vraie !

Vous avez une petite explication à la fin de l'album. L'Occe vous prête, si vous en faites la demande :

- « Le Fabuleux Manège de Petit Pierre » (Albin Michel), un ouvrage documentaire, très riche et illustré de nombreuses photographies des œuvres de Pierre Avezard.
- « Petit Pierre » une pièce de théâtre jeunesse, écrite par Suzanne Lebeau

Les albums et les œuvres plastiques seront exposés durant la Semaine des Droits de l'Enfant. Vous êtes invités à venir découvrir celles des autres classes et à participer à des ateliers des Francas, de l'Unicef et de l'Occe pour approfondir le thème de la différence :

Mardi 21 avril 2014 aux Cordeliers, à Auch